

# Sikeres rendezvények Kecskeméten

Az 5 éves múltra visszatekintő Magyar—Zsidó Kulturális Egyesület Bács-Kiskun megyei csoportja —, a kecskeméti Erdei Ferenc Művelődési Központtal közösen — vállalkozott arra, hogy az alföldi városban megrendezik a zsidó kulturális napokat. Célként jelölték meg: a zsidó hagyományok ápolását, Izrael és Magyarország kapcsolatainak erősítését, egymás jobb megismerésének segítését. Erre adott jó lehetőséget a november 16. és 22. között lezajlott változatos kecskeméti eseménysorozat.

A rendezvények többségének az Erdei Ferenc Művelődési Központ adott otthont. Így az ünnepélyes megnyitónak is, amelynek résztvevőit Merász József, Kecskeméti megyei jogú város polgármestere üdvözölte. Ezt követően dr. Schweitzer József főrabbi, az Országos Rabbiképző Intézet főigazgatója megnyitóbeszédében egyebek közt hangzott: — *A vas- és fahidaknál erősebb az olyan papírból, azaz a kultúrából, a szellemiségből épített híd, mint amelyet itt most emeltek.* A főrabbi a továbbiakban áttekintést adott az évezredes múltra tehető magyar—zsidó együttélés főbb jellemzőiről, a zsidó és a keresztény vallás különbségeiről, azonosságairól, hangsúlyozva, hogy az utóbbit kell egymásban

keresnünk, szeretettel, megértéssel egymáshoz közelednünk.

Dávid Krausz, Izrael Állam magyarországi nagykövete köszöntőjében feltette a kérdést: szétválasztható-e a magyar és a zsidó kultúra? Véleménye szerint nehezen, hiszen a magyar zsidóság, miközben megőrizte sajátját, gazdagította is a magyar kultúrát, és maga is gazdagabb lett általa.

Az eseménysorozat első napján a kecskeméti Tudomány és Technika Házában a korábbi zsinagógában) dr. Feldmájer Péter, a Magyarországi Zsidó Hitközségek Szövetségének elnöke nyitotta meg a „Fejezetek a magyarországi zsidók életéből” című fotó- és dokumentumkiállítást. A tárlaton bemutatott fényképek, különböző iratok a látogatóknak áttekintést nyújtottak a több mint 100 éves magyar—zsidó együttélésekről. Egyidejűleg egy másik kiállítás is nyílt, ahol Ámos Imre, Farkas István, Mednyánszky László és Váli Dezső képeiből láthattak válogatást az érdeklődők.

Ritka zenei élményben volt részük azoknak, akik a rendezvénysorozat nyitó napján meghallgatták az Országos Rabbiképző Intézet Goldmark kórusának hangversenyét. A műsorban ókori zsidó dallamok, jiddis és

chaszid népzenei művek hangzottak el. A koncerten közreműködött Tóth Emil, a Rabbiképző templomának főkantora, Fekete László, a Dohány utcai zsinagoga főkantora és dr. Szécsy József.

Az Erdei Ferenc Művelődési Központban kapott helyet az a fotó- és néprajzi kiállítás, ahol a szemlélők pillanatképeket láthattak egy munkácsi zsidó férfi életéből. A tárlat címe: „Avrum ünnepei” volt. Ugyancsak a művelődési központban láthatták az érdeklődők Strasszer András „Jelenben élő múlt” — zsidó emlékek Bács-Kiskun megyében címmel megrendezett fotókiállítását.

November 18-án este nagy sikerrel mutakoztak be zenés-táncos és prózai műsorukkal a budapesti Anna Frank Gimnázium diákjai. Másnap tartották meg a *Múlt és Jövő* kulturális folyóirat zenés irodalmi estjét, amelyet Jancsó Miklós rendezett, akinek „Kövek üzenete” című filmjét is levetítették.

A záró napon tudományos tanácskozás színhelyéül szolgált az Erdei Ferenc Művelődési Központ. „A zsidóság szerepe az alföldi mezővárosok fejlődésében” témakörben néprajzkutatók, történészek, muzeológusok, szociológusok tartottak előadást. **ó. r.**